

FOR SOME REASON, IT HAS BECOME BIG!



RYUUCHIN



RYUUCHIN HAS AWOKEN





WAAA! IT'S NICE! THIS IS NICE!



UU...OHH! HER TEETH ARE LIKE SAWS!



JUST FROM LOOKING AT HER, SHE'S A 100% BISHOUJO... AH!





KOTATSU!

## EVEN THOUGH SHE'S BIGGER, SHE'S STILL PAMPERED



I'VE BEEN CURIOUS... WHERE DOES THOSE PUKI PUKI SOUNDS COME FROM? (FIRST PANEL, THE SFX ON THE LEFT AND RIGHT)



EKK... IS IT... SOMETHING THAT I SHOULD NOT BE ASKING...?



T-THE DOOR IS ... DON'T TELL ME ...



UWAAAAA!! ROBOKO HAG DEGTROYED THE DOOR!

## SINCE IT'S ROBOKO'S FAULT, I'LL ASK BOSS TO FIX IT UP



...EH? IT'S NOT BOSS BUT OYABUN? DON'T HAVE TO TELL HIM?



NOTE: OYAKATA= BOGG, OYABUN=GORTA LIKE A BOGG TOO. TRANGLATION IG HARD...

Оннннннг!



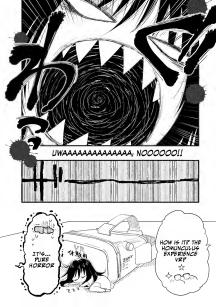
00000000000000



RYUUCHIN! YOU MUSTN'T EAT THAT!



EH?



GANMA!編集部さん 関わってくださったデザイナーさんや皆な様 いっもず世話になりらばないの担当編集さん をいて読んでくださったおがたん。

ありがとうごさいいます



【リュウちん着せ替え人形(5分後)】

(PIPETTE)

G

SPOON









(CLOTHES PIN)





リュウちん着せ替え人形 PIPETTE

Xはさみできれいにきりとってあそんでね。



本書(電子館)に開催されているコンテンツ (ソフトウェア/プログラム/データ/情報を含む) の専行権および その他の場所は、すべて東大会社(MAROMAN およびよび直接化をする第三条に呼吸しています。 法地なるのからある時まとは指律者の時間的な場所がある場合を終え、これらのコンテンジを選り起稿、改定・ 編集、翻車、解逐、放送・出席、公衆送信(送出写他化を合む)・再配信、販売・頒布、昇与率に使用することは できません。



## ハカセの気まぐれホムンクルス①

2017年4月27日 発行

著者

加我皓平

発行者 塚田正晃

発行 株式会社 KADIKANA 〒102-0177 東京和子作用東京士等 2-13-1

(0-3238-8745 (紫東 )

http://www.kadokowa.co.jp/ プロデュース アスキー・メディアワークス

〒102-4644 東京都干代前区富士見 1-0-18 00-5216-8111(福東)

http://secrime.jp/ CKoher Kaca / COMIC SMART INC 2017

※2017年4日27日最初の管理コネックス新算「ハカヤの哲学であれなックルス①」放展に基づき制度



## BOOK☆WALKER

I'M ACCEPTING CHAPTER
COMMISSIONS-! FOR
MORE DETAILS HEAD TO MY
WORDPRESS UNDER
COMMISSIONS TAB!

